TİNA



SAYI: 35
21 ŞUBAT 1968
100 KURUŞ

El İşleri

Bu cici kediyi beğendiniz mi? Onu hiç yanınızdan ayırmak istemiyor musunuz? O halde size tavsiyemiz.

Çividi renk kumaş üzerine, yine aynı kumaşın pembe rengiyle bu kediyi aplike yapın. Göz yerlerine siyah kumaş koyun. Burnuna beyaz ponpon X işaretli yerlere ise pembe kumaşın bir ton koyusundan ponpon koyun. Bu ponponlar kediye ayrı bir güzellik verecektir. Kedinin boynuna sarı yünle zincir yapın ve zincirin üzerine yeşil ponponlar dizin. Bıyık ve dudaklarını beyaz iplikle sap işi yapın.

Kedinin bitmiş halini daha çok seveceğini umarız.

TİNA'YA SORUNUZ

Ankara'dan Cihangir Akın

İstediğiniz şarkılardan birkaçı geçen sayılarımızda yayınlandı. Diğerlerini yayınlamaya çalışacağız.

İstanbul'dan İbrahim Sezan

Johnny Hallyday'ın resmini 25. nolu sayımızda yayınladık.

Eban Demirkaynak
Tepecik Geçidi
Tepecik mah. No. 34/1
İZMİT

----

12 yaşındaki bu okuyucumuz da akranları ile mektuplaşmak istemektedir.

Hülya Can - Ayşegül Kaygısız

İsteklerinizi yerine getirmeye çalışacağız.

Sayın Süheyla Özgen

Arzularınız sırayla yerine getirilecektir. Selâmlar.

Göztepe'den Serpil Yücel

İsteklerinizi yerine getirmeğe çalışacağız. Sevgiler.

İzmir'den Şulân Edirne

Modellerinizi çok beğendik. Ancak baskı tekniğimiz uymadığı için neşredemiyeceğiz.

Ankara'dan Fanda Arda ve Sema Ekşioğlu

İsteklerinizi yerine getirmeye çalışacağız. Sevgiler.

Semiha Irmak
Yıldırım mah. Çiviciler
sok. No. 30
Balıkesir

----

11 yaşındaki bu okuyucumuz 5. sınıfa gidiyor. Ablası 16 yaşındaki Şükran Irmak ise Lise 1 talebesi. Bu iki okuyucumuz da Tina okurları ile mektuplaşmak istemektedirler.

İstanbul'dan Eren Alpen

Tina'nın kapak resimleri çeşitli memleketlerin kızlarına ait. Orjinaller kızların modellik etmesiyle yapılmaktadır. Selâmlar.



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri:Cağaloğlu, Tasvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd.ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

JANE BOND GİZLİ AJAN

DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI AJANI JANE BOND FRANSA'DAKİ ESKİ BİNALARDAN TAŞ CANAVAR HEYKELLERİ ÇALAN BİR ÇETENİN İNİNİ BULUR.. REİSLERİ, BAY GÖLGE'NİN ATELYESİNDE BÜYÜK BİR FAALİYET VARDIR ---







CASUS UÇAKLARINA MEVKİLERİNİ BİLDİRECEKLER BU VERİCİLER..





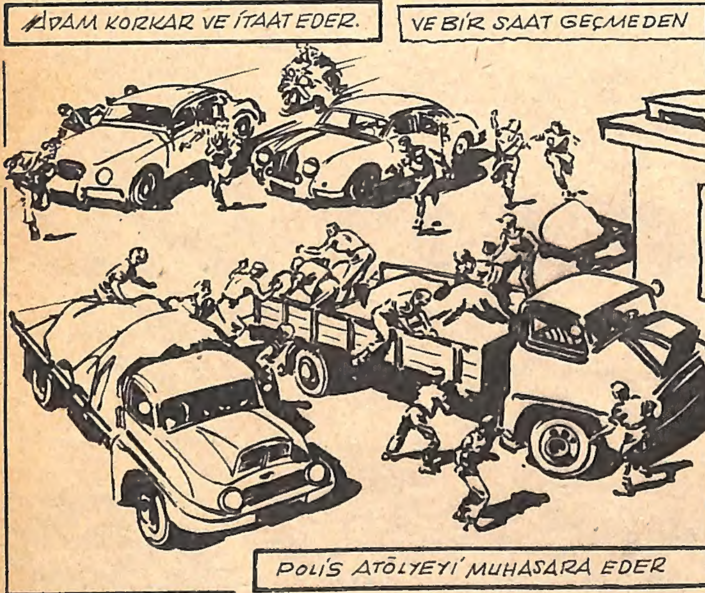





VE JANE İÇERİ DALAR.
VAY CANINA!. O!..
TAMAM! BIRAK O SİLAHI.. BU YERE DÜŞERSE HAVAYA UÇARIZ.

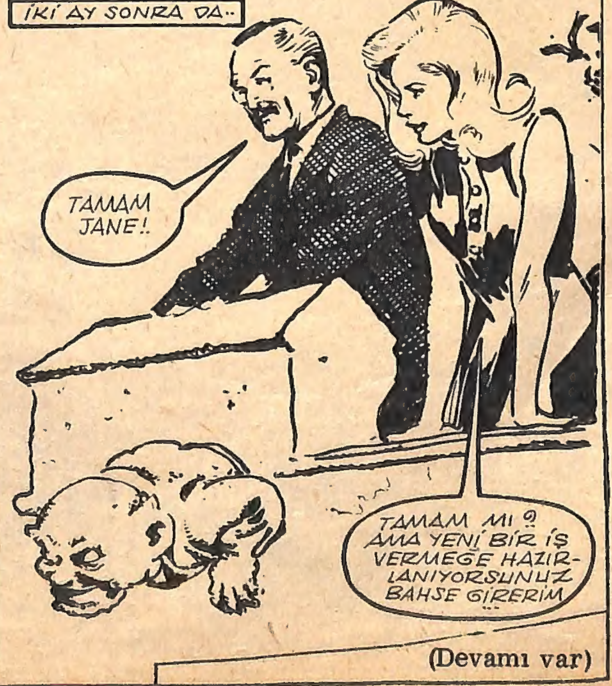

ŞİMDİ MİKROFONA DEDİKLERİMİ TEKRARLA BAKALIM!
HAYIR!. HAYIR!..


ÇABUK AŞAĞIDAKİLERE DAHA BİR SAAT VAKTİNİZ OLDUĞUNU SÖYLE!.

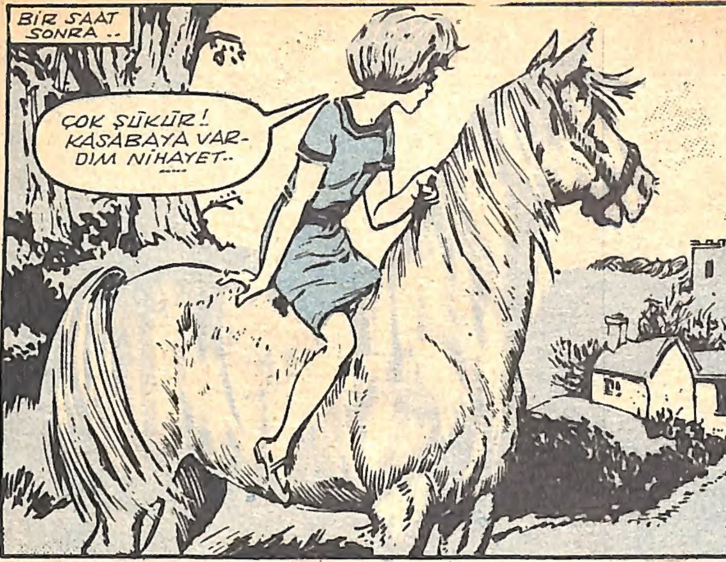

ADAM KORKAR VE İTAAT EDER.
VE BİR SAAT GEÇMEDEN
POLİS ATÖLYEYİ MUHASARA EDER

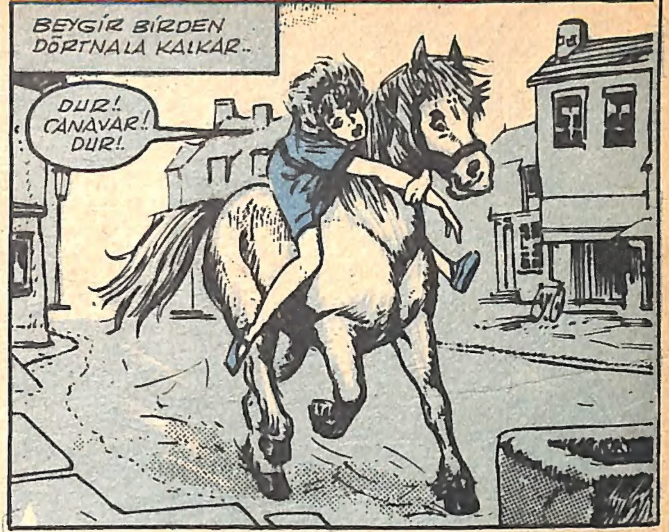

ALBAY MERRİL DE GELMİŞTİR..
JANE!. PUDRALANMAK HA!..
ELBET YA!. BU DOSTUMUZ İSE HALA BUNUN BOMBA OLDUĞUNU SÖYLER DURUR!


HAYDUTLAR YAKALANMIŞTIR...
TAŞ CANAVARLARI VERİCİLERİNDEN TEMİZLEMEK DE VAR ŞİMDİ ÜSTELİK..


İKİ AY SONRA DA..
TAMAM JANE!.
TAMAM MI? AMA YENİ BİR İŞ VERMEĞE HAZIRLANIYORSUNUZ BAHSE GİRERİM

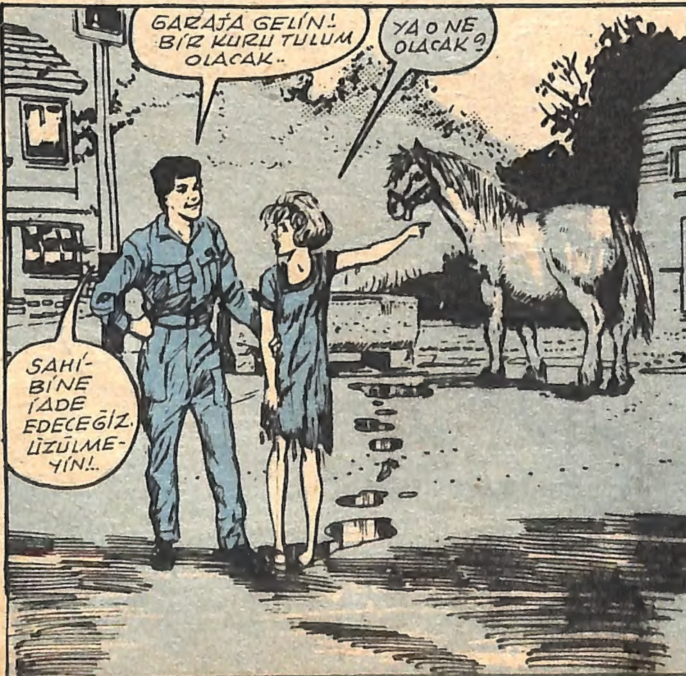
(Devamı var)


BİR SAAT SONRA..
ÇOK ŞÜKÜR! KASABAYA VARDIM NİHAYET..


BEYGİR BİRDEN DÖRTNALA KALKAR..
DUR! CANAVAR! DUR!.


SONUNDA..
OOOOOH!


BARBİE HİDDETLE DÖNER..
GÜLECEĞİNE YARDIM ET!.
Ö.. ÖZÜR DİLERİM AMA HA HA HA..


GARAJA GELİN! BİR KURU TULUM OLACAK..
YA O NE OLACAK?
SAHİBİNE İADE EDECEĞİZ. ÜZÜLMEYİN!.


ON DAKİKA SONRA..
BURALARA SİZİN İÇİN GELDİM...
BENİM İÇİN Mİ? ANLATIN!.

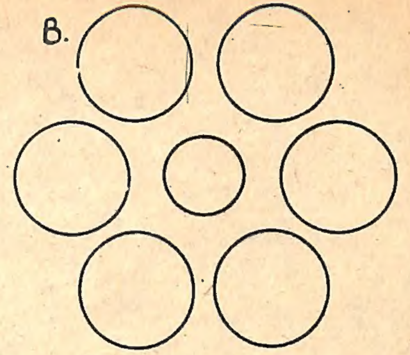
(Devamı var)

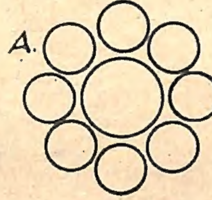
TINA'nın Bilmecesi



Bir geminin bordasına bir ip merdiven bağlamışlar. Merdivenin basamakları 40'ar santim ara ile yapılmıştır. En alt basamak su seviyesindedir. Med dolayısıyla deniz saatte 22 cm. yükselmektedir. Acaba kaç saat sonra deniz seviyesi ilk dört basamağı geçecektir.



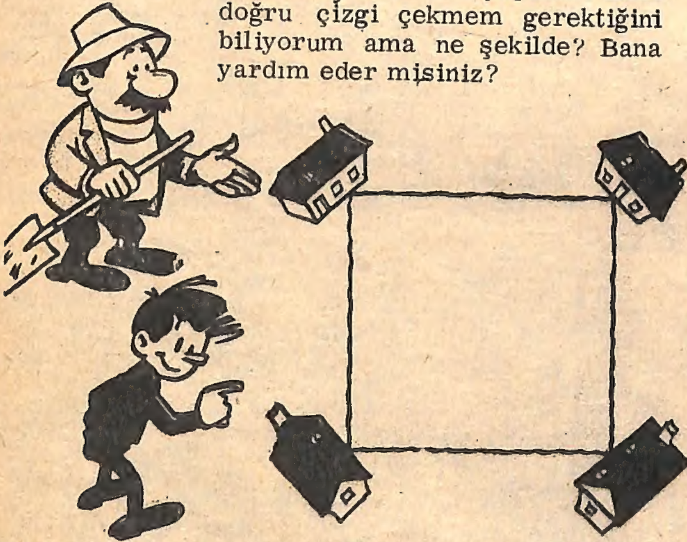




A ve B figürlerinden hangisinin ortasındaki daire daha büyük.

OSMAN AMCANIN TARLASI

Kare şeklindeki tarlamın, alanını iki misline çıkarmak istiyorum çocuklar. Fakat dört köşede dört tane ev var, onları yıkmam imkânsız. Acaba ne yapsam? Dört doğru çizgi çekmem gerektiğini biliyorum ama ne şekilde? Bana yardım eder misiniz?



Avcı çadırına varmak istiyor. Fakat arslandan korkuyor. Ona aslana yakalanmadan çadırına varabilecek yolu gösterebilirmi siniz?...



GEÇEN HAFTANIN CEVAPLARI

1-C, 2-D, 3-A, 4-B, 5-F, 6-G, 7-E.

Resimde bulunan bütün hayvanlar beyaz yalnız papağan çok renklidir.

1. Kapının kilidi uzun. 2. çocuğun ceketinin sırtındaki süsler değişik. 3. Kolunda iki çizgi var. 4. Elindeki sopa daha uzun. 5. Kılıcının süsü ters. 6. Duvardaki çivi değişik. 7. Sandığın üstündeki küre yer değiştirmiş. 8. Sandığın yanındaki kumaş değişmiş. 9. Vazonun üstü değişik. 10. sepet içindeki sopanın çizgileri ters.

Bilmecelerin cevaplarını gelecek sayımızda bulacaksınız.

Altınlar NEREDE?

Yazanı G. Süveren

(Geçen sayıdan devam)

-"Ben mi? Ben tek başıma çalışırım..Başkalarıyla ilişiğim yoktur."

-"Ya öyle mi? Peki biraz evvel arabaya atlayıp buradan uzaklaşanlar kimdi?"

-"Biri arabaya mı bindi? Allah Allah! Hiç farkında değilim. Dalgınlık. Zaten benim arabalı tanıdığım da yoktur."

-"Demek beni oyalamağa çalışıyorsun?" Sigaralı adam yanındakine döndü. "Bizim av konuşmaktan hoşlanmıyor. Ama yalana da çok meraklı, şuna bir ders verin."

Boksör atıldı, "Onu bana bırak. Ekrem'in yaptıklarının hesabını sorayım. Belki de arkamdan sokulup kafama vuran serseri buydu."

Bu sözlerden bir şey anlıyamıyan Naci yalvarmağa başladı. "Ben kimsenin kafasına vurmadım..Yalvarırım, bırakın da gideyim..Emin olun bu adamı...." Eliyle Boksör'ü işaret etti. "....ömrümde görmedim."

Sigaralı adam ıslık çalar gibi, "Ya beni?" diye sordu. "Beni de tanımıyor musun? Bana Sarı Lütfü derler."

Bu adı duyan Naci dondu kldı. Belâya çatmıştı işte.Arkadaşlarından bu amansız haydudun ismini çok duymuş, onun merhametsizliğine dair türlü hikâyeler dinlemişti. Bu adam kızdığı takdirde onu gözünü kırpmadan öldürüverirdi.

Naci bir kaç defa yutkundu ama konuşamadı. Lütfü, "Neden cevap vermiyorsun?" dedi. "Ekrem'in adamı olduğunu biliyorum. Bana yalan söylemez, hakikati olduğu gibi anlatırsan belki seni serbest bırakırım. Aksi takdirde kendini ölmüş bil."

-"Pe....Peki efendim."

-"Hah şöyle...Şimdi söyle bakalım: Yandaki köşkde ne yapıyordunuz?"

Naci, Sarı Lütfü'nün de plânın peşinde olduğunu biliyordu tabii. Kendini kurtarmak için hemen yalana başladı. "Efendim, Dürüst Ekrem, bu akşam bizi çağırdı. Yandaki evde pek çok antika olduğunu söyledi. Hattâ, 'Bu kadar kıymetli eşyayı onlara bırakmak doğru mu?' dedi. Onunla beraber buraya geldim. Fakat daha biz kapıdan girer girmez o at büyüklüğündeki azman köpek havlamağa başlamaz mı?"

Sarı Lütfü ayağa fırlayarak Naci'nin arkasına müthiş bir tekme indirdi. Naci can acısıyla bağırmak üzereyken Boksör hemen koskocaman eliyle onun ağzını kapadı.Lütfü "Buraya bak," diye homurdandı. "Sana yalan söylememeni ihtar etmiştim. Beni aldatabileceklerini sanan ahmaklardan hiç hoşlanmam. Siz arabayla gelip, burada durduğunuz zaman biz de pusuda bekliyorduk. Tam on ikiyi beş geçe biri eve koştu. On dakika sonra da iki kişi köşke daldı." Bir an durdu."İçeride tam on iki dakika kaldınız. Köpek de ondan sonra havlamaya başladı . Şimdi doğr anlatacak mısın?" Yere çökmüş olan Naci'ye bir tekme daha indirdi.

Naci acı acı inledi. "Emin olun ben bir şey bilmiyorum. Dürüst bana bir şey söylemedi."

Sarı Lütfü, "Anlaşıldı," diye homurdandı. "Sen akıllanmıyacaksın. Onun için sana biraz yardım etmemiz lâzım. Haydi Boksör..Kendini göster bakalım..." Bu emir üzerine Boksör Rıza Naci'nin sağ bileğini yakalıyarak, ağır ağır bükmeğe başladı. Adam bir müddet daha dayandı ama sonra acı acı inlemeye başladı. Çete reisi homurdandı."Dur Boksör. Belki dostumuz biraz akıllanmıştır."

Naci güç belâ doğruldu.Yalvarmanın hiç bir faydası olmayacağını biliyordu.Konuşmaktan başka çare yoktu.Zaten Ekrem'le Mehmet de kendisini bırakıp kaçmamışlar mıydı? "Efendim, biz bu gece yandaki köşke girip bir kâğıt aradık. Ben sağdaki odaya baktım, arkadaşım da soldakine baktı..."

Sarı Lütfü ilgiyle, "Peki kâğıdı buldunz mu?" diye sordu.

-"Hayır bulamadık."

Haydut, "Yalan söylüyorsun!" diye gürledi. "Pusuda beklerken sizi görünce şaşırdım. Bu gece Ekrem'le adamlarını beklemiyordum. Gürültü edip köşktekileri ayaklandırmamak için size ilişmedim. 'Kağıdı bulsunlar, ellerinden almak kolay,' diyordum. Evden çabucak çıkmanıza hayret ettim..Sonra da vaziyeti anladım. Kâğıt kolayca bulunacak bir yerdeydi."

-"Değildi! Değildi! Biz hiç bir şey bulamadık!"

Lütfü, homurdandı. "Boksör, şununla biraz daha konuş."

Rıza kolunu yakalar yakalamaz Naci de yalvarmağa başladı. "Emin olun bulamadık. Bulsaydık söylemez miydim?...Odalarda öyle bir kâğıt yoktu. Tabii biz üst kata çıkmadık."

-"Haydi, Boksör. Şu işi hallet."

Rıza, bu sözleri duyar duymaz Naci'nin çenesine müthiş bir yumruk indirdi. İkinci bir yumruk da adamın şakağına geldi. Naci, bir sağa sallandı, bir sola. Sonra da boylu boyunca yere yattı. Fakat Boksör daha hızını alamamıştı. Naci'yi bir müddet daha tartakladı. Böylece Ekrem'in yaptıklarının öcünü almaya çalışıyordu.

Nihayet Lütfü, "Yeter," dedi. "Yeter. Dostumuz artık konuşacak. Haydi, ahbap, anlat bakalım. Kâğıtta neler yazılıydı?"

Naci, "Kâğıdı bulamadık," diye inledi. "Doğru söylüyorum..Bulamadık. Köpek havlamaya başlayınca da çaresiz kaçtık."

Naci'nin yediği dayağa rağmen hep aynı şeyi tekrarlamasından Sarı Lütfü onun doğru söylediğine inanır gibi oldu. "Pek alâ...Demek sevgili Ekrem plânı ele geçiremedi?.. Oh, oh, oh, artık bu gece eve giremeyiz, çocuklar. Haydi kalkın bakalım...Misafirimizi de beraber götürelim."

Haydutlar kalkarak yola indiler. Lütfü, en önden gidiyordu. Onun hemen arkasında olan Boksör Rıza ise Naci'nin koluna girmişti. Sansar Sadri'yle Ahmet arkadan gelmekteydiler. Orman sokağından çıkıp başka bir yola saptılar. Orada iki otomobil duruyordu.

Lütfü, "Boksör," dedi. "Misafir benim arabama bin. Sadri'yle Ahmet de taksiyle gelsinler..Şehre dönüyoruz." Mecidiyeköy'e yaklaşırlarken Lütfü arabayı durdurup başını arkaya çevirdi."Sevgili dostum sen burada ineceksin Şimdi doğru Dürüst Ekrem'e git. Ona peşinde olduğumu, yakında tekrar karşılaşacağımızı söyle. Hem bu sefer dört kişi gelecek değil... Ekrem'in hesabını on beş on altı kişi birden görecek."Rıza'ya baktı. "Boksör, dostumuz gidiyor. Kendisini geçirsene."

Boksör arka kapıyı açtıktan sonra Naci'ye müthiş bir tekmeyle yolun ortasına fırlattı.

Naci ayağa kalkana kadar araba Şişli'ye varmıştı...

x x

x

Gece üçte Dürüst Ekrem'in evinin kapısını çalan Naci, içeriye girer girmez yığılıp kaldı. Yediği dayak ve bir de yürüdüğü yol onda güç bırakmamıştı. Bir müddet sonra kendisine gelerek durumu olduğu gibi Ekrem'e anlattı.

Olanları öğrenen Ekremin rengi attı ama adam Naciye bir şey belli etmemeğe çalışarak, "Hah!" diye homurdandı. "Sarı Lütfü bana bir şey yapamaz. İsterse yüz kişiyle gelsin!" Merakla kendisini dinleyen Mehmet'e döndü. "Yarın sabah erkenden Çamlıca'ya gidip Hüsam'ı çağırsan fena olmaz. Çocuk orada boş yere beklemesin." Bir an durdu. "Yarın Tarabya'daki o köşkü daha doğrusu çocukları gözetlemeye başlayın. Plânın nerede olduğunu anlamamız şart..Bu oyun bitmiş değil, daha yeni başlıyor."

HASAN AMCA

Ali'yle Murat o sabah kahvaltılarını büyük bir telâş ve heyecanla yediler. Biraz sonra Hasan amcaya koşup işin iç yüzünü öğrenecek, o acaip adamların o eski deriye benzeyen kâğıdın üzerine neden o kadar düştüklerini de anlıyacaklardı.

Gece olanlar iki kardeşi hem biraz korkutmuş, hem de heyecanlandırmıştı. Galiba tam istedikleri gibi bir serüvene karışmak üzereydiler. O eski kâğıtta kimbilir ne yazılıyd?

Murat o kadar seviniyordu ki, şaşkınlığından her zamankinin aksine günlük yumurtasını hiç aksilik etmeden yuttu, sütünü de sessiz sedasız içti. Bu hale en fazla Bayan Nesrin şaştı tabii.

Çocukların heyecanı Cin'e de geçmişti galiba. Zira köpek bir yemek odasına dalıyor, bir bahçeye koşuyor ve türlü sesler çıkarıyordu.

(Devamı gelecek sayıda)

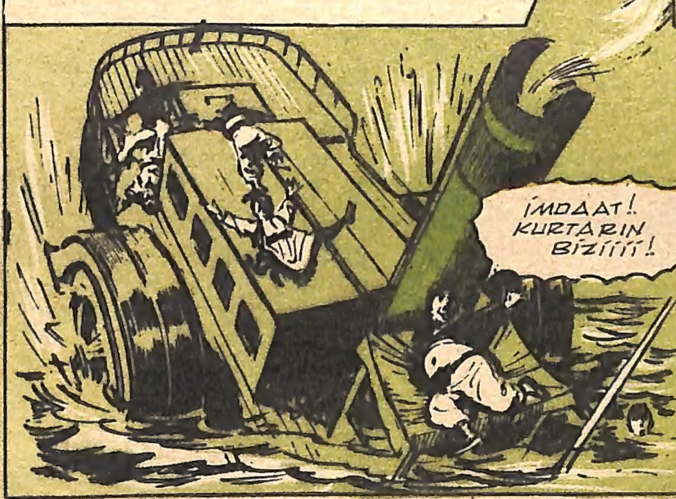
JACKIE VE DELİ GENÇLİK

JACKİE VE DELİ GENÇLİK ESKİ GEMİLERİ MARY ANN İLE SALLAR ÜLKESİNDEYKEN BİR İHTİLAL OLUR VE GENÇ SULTANI GÖTÜRÜRLER. JACKİE, ARKADAŞLARI VE GENÇLİK ONU KURTARMAĞA ÇALIŞMAKTADIRLAR ŞİMDİ...















SONRA TEKRAR ÜLKEYE DÖNDÜK. LİMAN VE ŞEHİR GÖZÜKTÜ HEMEN...

ŞU KALABALIĞA BAKIN!..

SAKIN İSYANCILAR OLMASIN BUNLAR ?

FAKAT İYİCE YAKLAŞTIĞIMIZDA ONLARIN GENÇLER OLDUKLARINI GÖRDÜK..

YAŞASIN SULTAN!

YAŞASIN JACKİE VE DELİGENÇLİK!...

MARY ANN'A ÇIKIP BİZİ ALDILAR VE OMUZLAR ÜZERİNDE SAHİLE ÇIKARDILAR ----

BU SIRADA İHTİLALCİLERİN BAŞI DA YAKALANIP GETİRİLMİŞTİ...

HATA ETTİM SULTANIM! YALVARIRIM AFFET BENİ...

SEN NE DERSİN JACKİE ?

BİRAZ DÜŞÜNDÜM VE SONRA ---

BU SEFERLİK AFFEDİN ONU! AMA İŞİNDEN ATTIN VE GÖZ HAPSİNDE BULUNDURUN!..

SULTAN KABUL ETTİ.. ONDAN SONRA EĞLENCE BAŞLADI.. DELİGENÇLİK ÇALIYOR BEN DE ŞARKI SÖYLÜYORDUM.. GENÇLER DE DANS EDİYORLARDI...

GENCİZ HÜRÜZ.. ÇOK MUTLUYUZ ...

EĞLENCE BÜTÜN GECE SÜRDÜ.. ERTESİ SABAH DA ERKENDEN YOLA ÇIKTIK ---

DENİZLERDE MÜZİK VE MACERA BİZİ BEKLİYORDU ---

(Devamı var)

FEZA KIZLARI





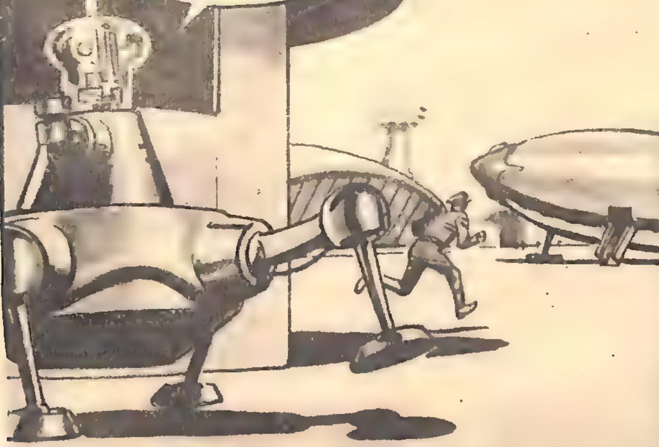


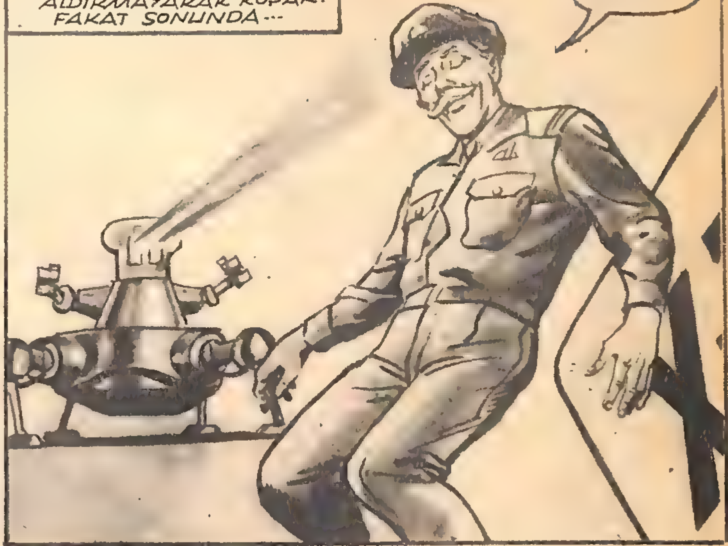






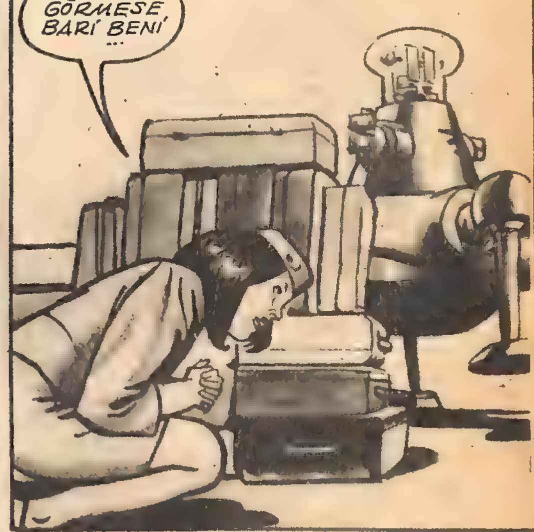


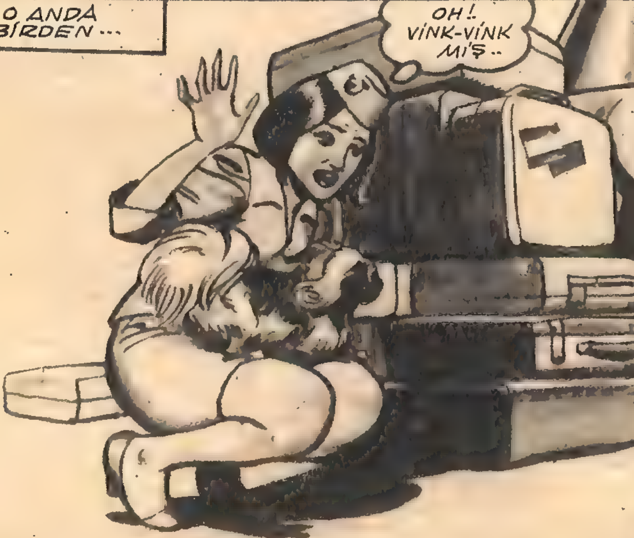

FAKAT AKABİNDE MADENÎ BİR SES DUYULUR.
DUR DÜNYALI! YOKSA FENA OLURSUN..


SCARLETT BU TEHDİDE ALDIRMAYARAK KOŞAR. FAKAT SONUNDA...
AH!


BU SIRADA FRAN. ...
ERKEKLER HALLEDEMEZ BU İŞİ.. SİNSİLİK LAZIM BU İŞTE!..


FRAN GİZLENEREK İLERLER..
NEYSE! YORBOS GÖRMEDİ BENİ!


O SIRADA YORBOS İLERLER...
GÖRMESE BARİ BENİ ...


VE O ANDA BİRDEN...
OH! VİNK-VİNK MİŞ..

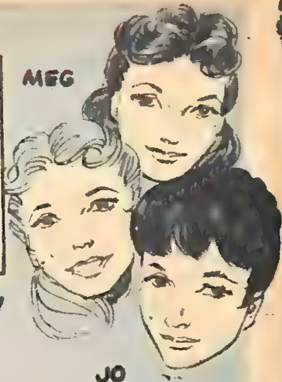

KÖPEK YORBOSU GÖRÜNCE HAVLAMAĞA BAŞLAR..
SUS! SUS DİYORUM..
ÇOK GEÇ! GÖRDÜ BİZİ...
YAP! YAP!

(Devamı var)

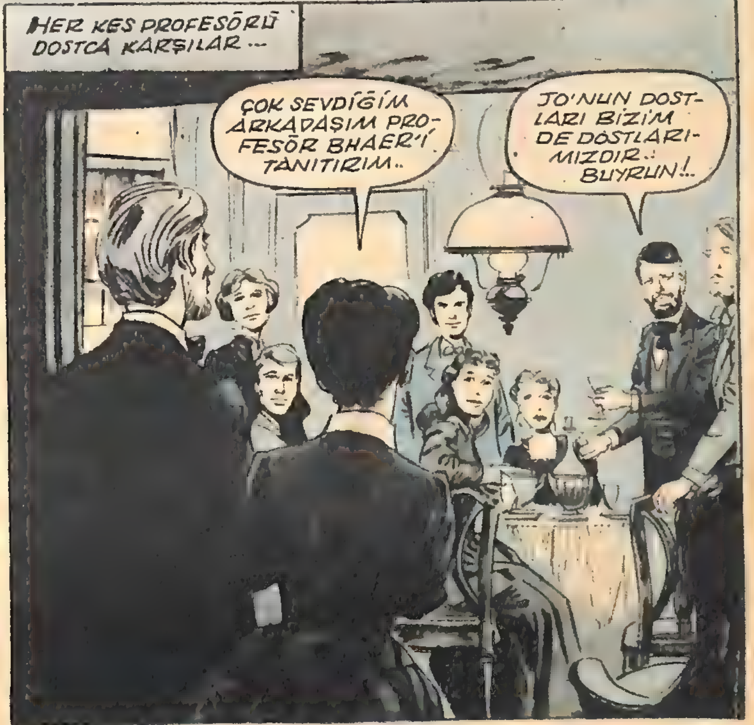
Küçük Kadınlar

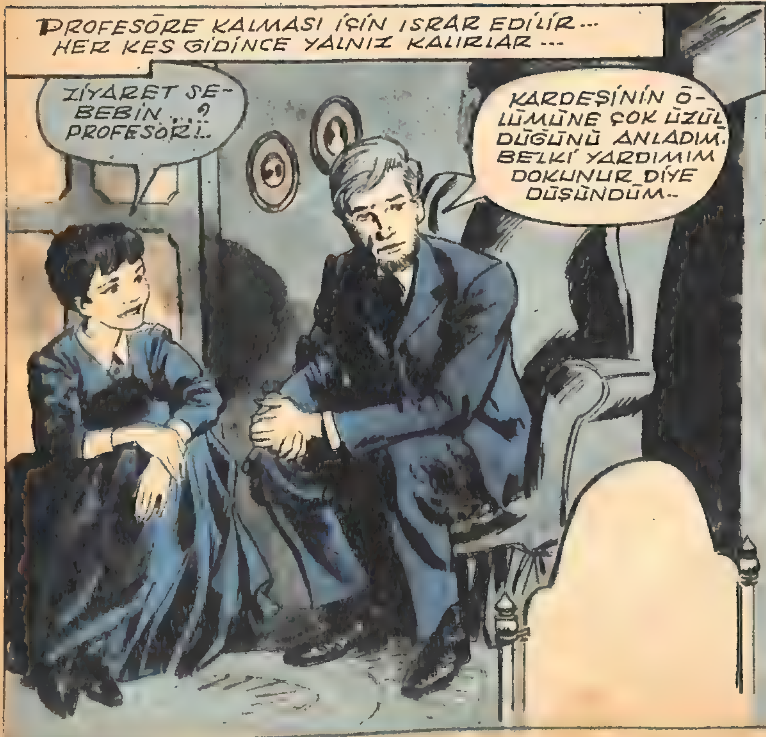


DÖRT KIZKARDEŞDEN AMY DE NİŞANLANMIŞTIR.. O SIRADA KAPI ÇALINIR.. JO'NUN AHBABI PROFESÖR BHAER YORK GENÇ KIZI GÖRMEĞE GELMİŞTİR.. AİLE ZİYAFET SOFRASINDADIRLAR...












PROFESÖRÜ MEG DE
EVİNE DAVET EDER


SONRA LAURIE'NİN EVİNE GİDİLİR...
DÜĞÜN YAKIN GALİBA!
LAURIE MÜSTAKBEL EVİMİZİ HAZIRLIYOR...
BİTTİ SAYI...


FAKAT LAURIE'NİN AYAĞI KAYAR VE...


YERE YUVARLANIR...


DAHA SONRA JO VE PROFESÖR ONLARI YALNIZ BIRAKIP AYRILIRLAR...
PROFESÖR NEDEN GELMİŞ OLABİLİR BURAYA?
ÇOK BASİT!..


BU ADAM JO İLE EVLENMEK İSTİYOR...

(Devamı var)

Sevgili

CHUM YUM-YUM



















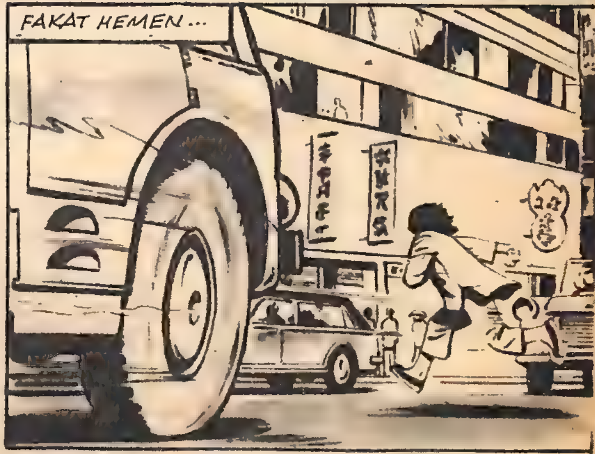



BENİM İKİZİM OLACAK BU.. GEÇENLERDE DE YANILMIŞTINIZ..

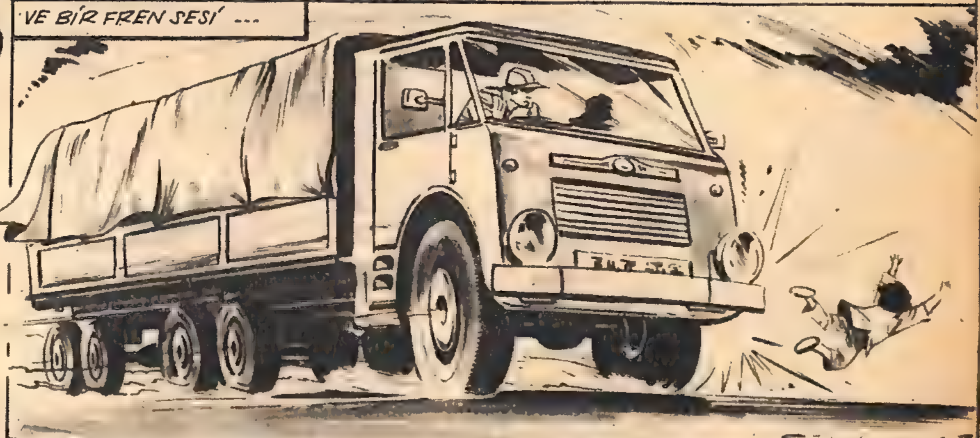

BENİM SORGULARIM DA BOŞA ÇIKTI...
AMA ÇOCUKLAR YUM-YUM DEDİLER ONUN İÇİN..
HONK KONG'DA AYNI İSİMLİ BİR ÇOK İNSAN VARDIR MİSS.. İYİ GECELER..


BÖYLECE ERTESİ GÜN.
BEN DE BÜROMA GİDEYİM ARTIK..
BEN DE FOTOĞRAFLARI ÇEKEYİM


VE YARIM SAAT SONRA SAHİL YOLUNDA...
TANRIM! İŞTE YA YUM-YUM YA O KIZ BU.. ANLIYACAĞIM BU DEFA ARTIK..


FAKAT HEMEN...


DİKKAT YUM-YUM!


VE BİR FREN SESİ ...

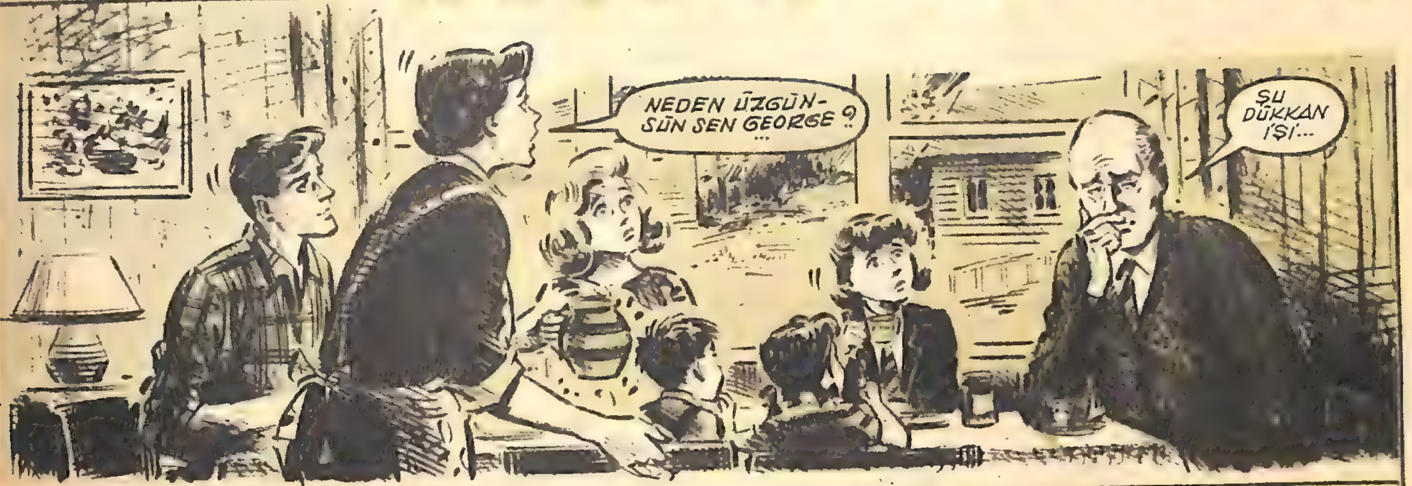

FAKAT NAFİLE..


KAÇMIŞTI ÇOKTAN...
ÇOCUKLARI ŞEKER ALMAKTAN VAZ GEÇİRİP PARALARI KENDİSİ TOPLAMIŞ. MİSS..
YUM-YUM MU ACABA O ?

(Devamı var)

NEŞELİ GÜNLER

BEN SUE DAY.. KANADA'DAN SESLENİYORUM. KAHVALTIDAYIZ ŞİMDİ..




















KÜÇÜK BİR KOYDA DURDUK..
ATEŞ YAKIP SUCUK KIZARTMAK İÇİN GÜZEL BİR YER..
GÜZEL BİR FİKİR.


HEMEN BİR ATEŞ YAKTIK ...
SONRA BİR KARAAYAK DANSI YAPARIZ.
BEN YOKUM!. ÇOK YORULDUM ...


FAKAT BİR DAKİKA SONRA ...
HEY.!
AA!.


KÖPEKLİ BİR ADAMDI BU YAKLAŞAN ...
GİDİN BURADAN!. MİSTER MACHATTİE YABANCI İSTEMEZ TOPRAKLARINDA ...


ÇOK KORKMUŞTUK. HEMEN KAYIĞA ATTIK KENDİMİZİ ...
BİR DAHA GELİRSENİZ KÖPEK KARŞILAR SİZİ ...


KİM MİŞ BU MR. MACHATTİE ACABA?
EFSANELEŞMİŞ BİRİDİR O!. YUKARIDAKİ EVDE OTURUR


YOLUN SONUNDA DA AYRILDIK ...
HAYDİ İYİ GECELER!
SANA DA. YARIN KONUŞURUZ..


EVE GELDİĞİMDE İSE ...
ANNE! NE OLDU?
AH YAVRUM AH!.


VE AÇIKLADI..
BUGÜN DÜKKANIN TAVANI ÇÖKMÜŞ..
OH!


BABAN MR. POTTERLE ORAYA GİTTİ.. AH! O KADAR PARA VE ZAMAN HARCADIKTAN SONRA NE FENA ...


GERÇEKTEN DE KÖTÜ BİR HABERDİ BU.. DAHA NELER OLDU BAKIN!.

(Devamı var)

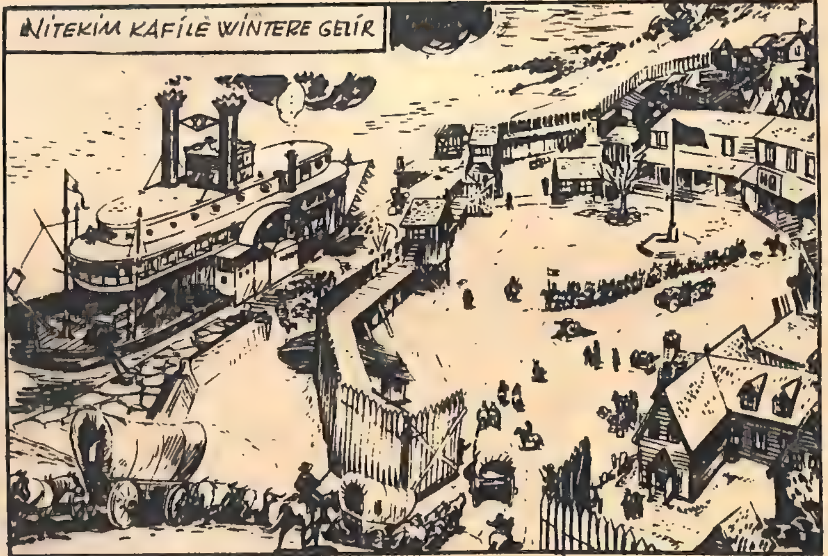
BATIYA Göç Edenler

GLORY GOLD BATIYA GİDEN BİR KERVANIN KILAVUZUDUR. BU SIRADA YARDIMCILARINDAN NED'E BİR MEKTUP GELİR.. NED OKUMA YAZMA BİLMEDİĞİNDEN ONU GLORY OKUR ----















BİLDİKLERİ ŞİRİN NED'DEN ÇOK FARKLIDIR BU ADAM ŞİMDİ'...

NASILSIN HALACIĞIM?

BANA BOŞ VER.! SEN ELLERİNİ GÖSTER ÇABUK.!..

NED ELLERİNİ HALASI-NA DOĞRU UZATIR ---

ÇOK PİS.!.. ÇOCUKLUĞUNDA DA ÖYLEYDİN!. KOŞ YIKA ÇABUK ELLERİNİ..

PE.. PEKİ..

NED YIKANMAĞA KOŞARKEN KADIN ÖBÜRLERİNE DÖNER ----

SİZ DE ONUN ARKADAŞLARISINIZ DEMEK.. BİR KIZILDERİLİ VE PANTOLON GİYEN BİR KIZ.. FELAKET FELAKET--

OH!

VE SANDIKLARINDAN BİRİNİ AÇAR ---

KÜÇÜK YEĞENİM İÇİN ALDIĞIM ŞUNLARDAN BİRİNİ VEREBİLİRİM SANA!..

AMA BEN..

--ATA BİNİP KIZIL-DERİLERLE SAVA-ŞAMAM Kİ BUN-ARLA--

NE DEMEK ONLAR? GENÇ BİR KIZ NASIL SAVAŞIRMIŞ?

GLORY BOŞUNA KONUŞUR.

GENÇ BİR KIZ GİBİ GİYİNMEZSEN YEĞE-NİMİN SENLE KONUŞ-MASINI YASAKLARIM.. HAYDİ KOŞ GİYİN!..

ON DAKİKA SONRA AYNAYA BAKAN GLORY ÇOK BOZULUR..

HAYIR!. GİYEMEM BUNU!..

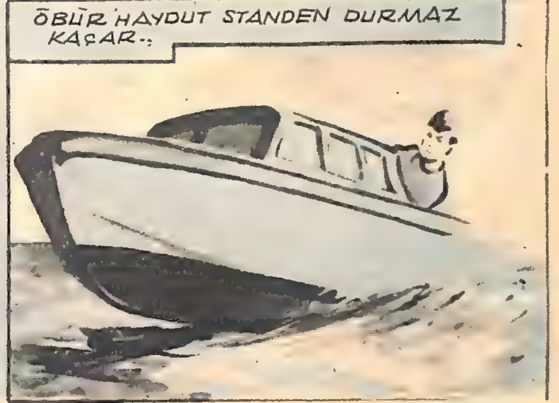
FAKAT O TAKTİRDE NED'-İN DOSTLUĞUNU KAYBEDE-CEĞİNİ DE BİLMEKTEDİR..

(Devamı var)

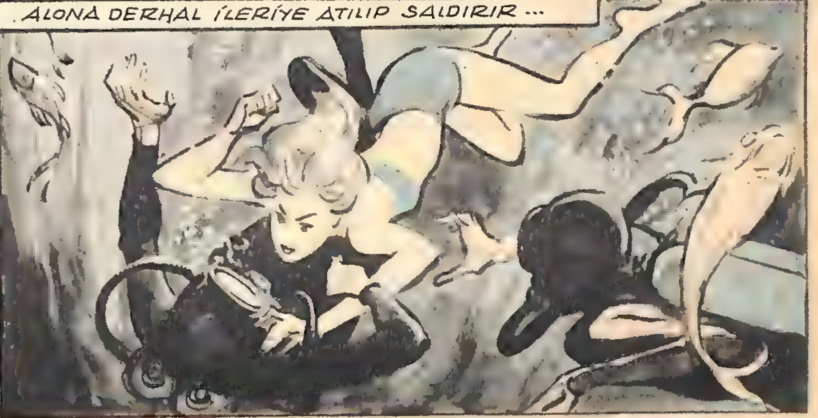
Cesur ALONA



ALONA DENİZE ALTIN KÜLÇELERİ ATAN HAYDUTLARDAN MİKE TODD ADLI OLANINI PRANDOSFER'İN KISKAÇLARIYLA YAKALAR..
FAKAT SON ANDA KISKAÇLARDAN KURTULAN ADAM SUYA DÜŞÜNCE, ALONA ARKASINDAN SUYA ATLAR...





















(Devamı var)

ANSİKLOPEDİDEN SAYFALAR

Köpek

·Köpek evimizin, ocağımızın ve canımızın bekçisi sürülerimizin koruyucusu, insanların en iyi ve candan dostudur. Hayvanlar arasında insana köpek kadar yakın ve sadık olan yoktur. Çok eski çağlarda insan bu hayvanı evcilleştirerek kendisine alıştırmış ve ettiği büyük hizmetleri görünce onu yanından ayırmaz olmuştur. İnsanların yanından ayrılmayan köpeği kazanç için beslenen diğer evcil hayvanlardan ayırmak gerekir. Çünkü bu hayvanın ne etinden, ne sütünden, ne de tüylerinden faydalanabiliriz. Bu bakımdan köpekler, kazançtan çok, keskin duyuları, bağlılıkları yüzünden insanlar tarafından sevilir ve beslenirler.

İnsan kendisiyle birlikte köpeği değişik iklimlere ve ülkelere götürüp, birçok çeşitlerini birbiriyle çiftleştirdiğinden, hayvanın birçok cinsleri üremiştir. Bu arada köpek cinsi de yenilenerek, vahşi ve yırtıcı kurtlardan günümüzün insana sadık söz dinler ve yumuşak başlı hayvanları yetişmiştir. İnsan, köpeği kendisine o kadar alıştırmış ve bağlamıştır ki, bunlardan çoğunun yeniden yırtıcı hayata dönmeleri ve insanın yardımı olmadan yaşamaları imkânsız hale gelmiştir.

Köpeklerin cinsi karışmamış olanlarına "saf kan" iki ayrı cinsten üretilenlere "kırma" denir.

Köpeğin dünyada bilinen çeşitleri 200'ü aşar. Bu köpekler başlıca 6 bölüm içinde toplanırlar:

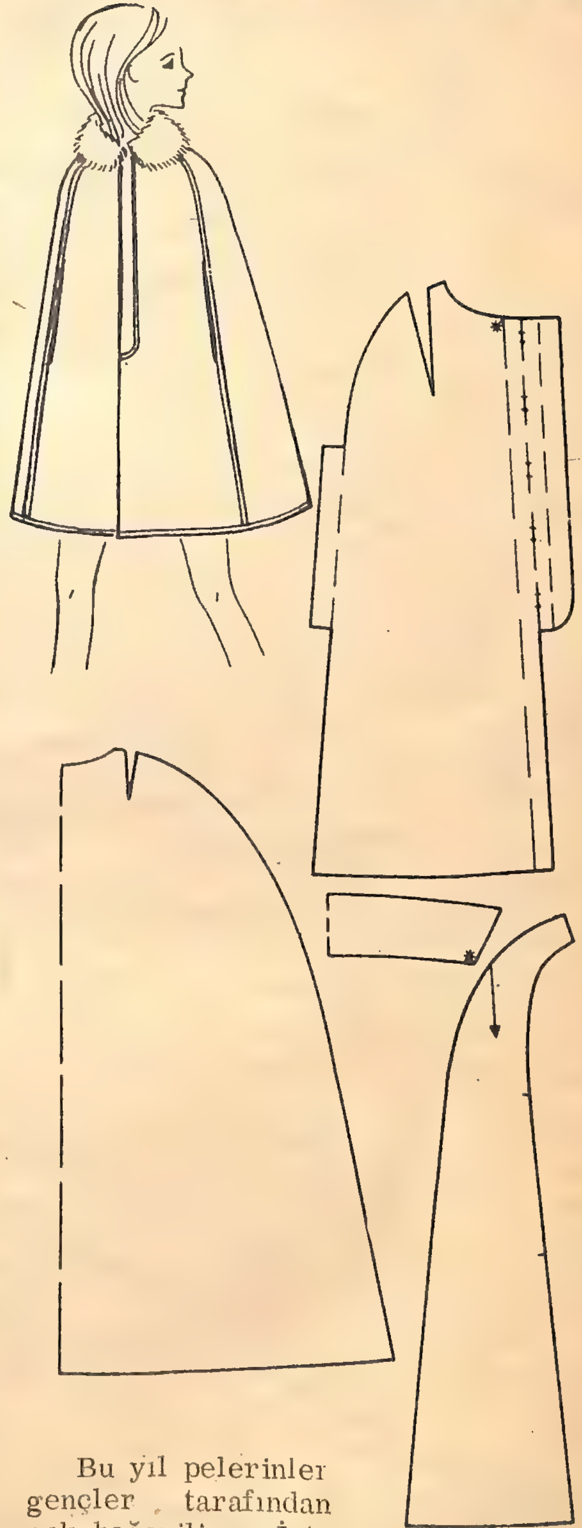
1) Av köpekleri: Bu köpeklerin bir çoğu avcılıkta kullanılır. Süs köpeği olarak yetiştirilen cinsleri de vardır. "Kopoy" ve "Mastı" adı verilenler av köpeklerinin başında gelir. Kopoyların en ünlüleri Seter (Setter) ve Poynter (Pointer) adlarını taşır. Bu köpekler avın bulunduğu yeri avcıya gösterir.

2) Tazılar: Avcılık için yetştirilirler. En büyük özellikleri hızlı koşmaları ve koklıyarak avı bulmalarıdır. Tazıların en ünlüleri Rus tazısı (Barzoy) Afgan tazısı, Porsuk tazısı, (Dashund) ile İngiliz, Amerikan ve İskoç tazılarıdır.

3) Zağarlar: Küçük kara hayvanlarının avında kullanılan köpeklerdir. Yirmiden fazla çeşidi vardır. En ünlü çeşitleri İskoç zağarı, Airdele zağarı ve Mavi zağardır.

4) Koruyucu-Çalışan Köpekler: Bu bölümdeki köpekler insanlara en çok yardımları dokunanlardır. Bu köpekler evlerimizi, sürüleri bekler, polis ve ordu birliklerinde çalıştırılır. kızak çekerler ve körlere yol gösterirler. Bu bölümdeki köpeklerin başlıcaları Senbernar (Saint-Bernard) Bokser, Kurt köpeği (çeşitleri vardır) İskoç çoban köpeği, çeşitli çoban köpekleri, Eskimo köpeği ve Danimarka köpeği (Dane) dir.

MODA



Bu yıl pelerinler gençler tarafından çok beğeniliyor. İşte size güzel bir pelerin kalıbı. Bu patronları on misli büyüterek kağıda çıkarın. Sonra dikiş payı bırakarak kumaşı d kesin. Çok beğeneceğini zi umarız..



Afacan

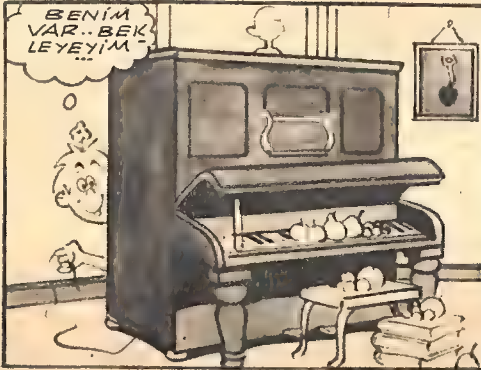
✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻ TİNA ✻

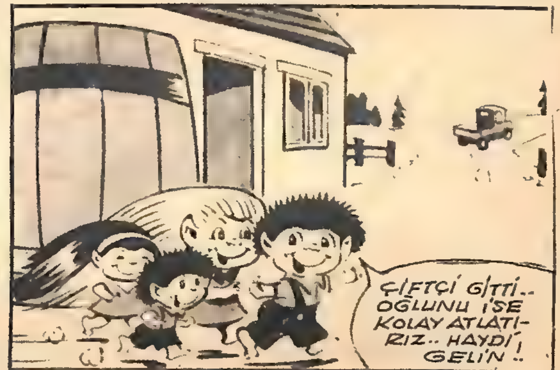




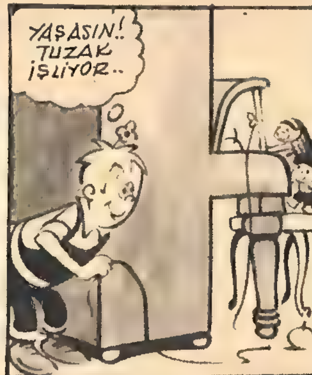


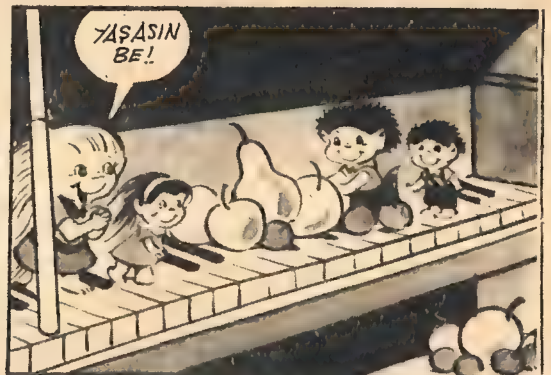


















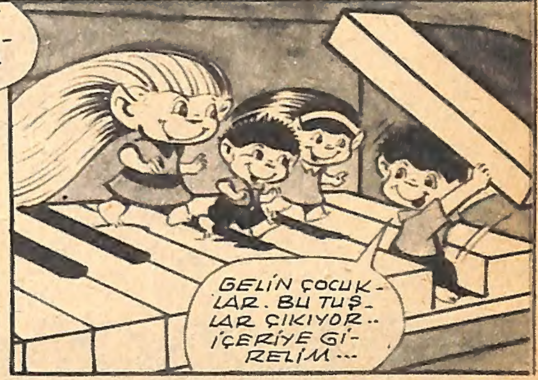
Cüceler



* TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA *

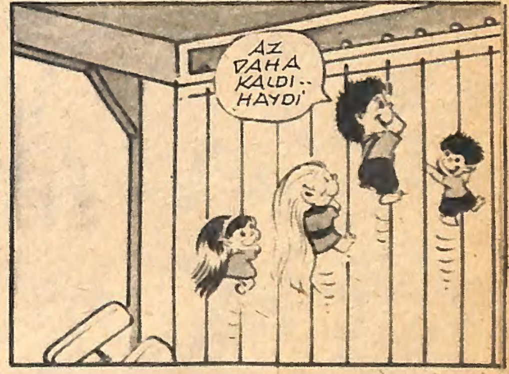






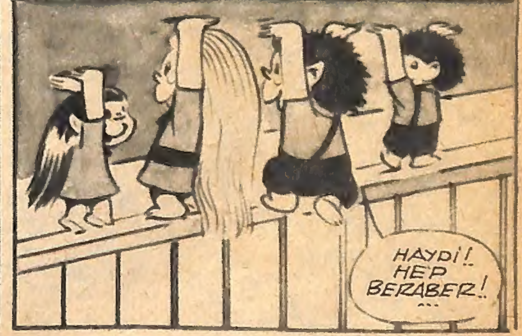


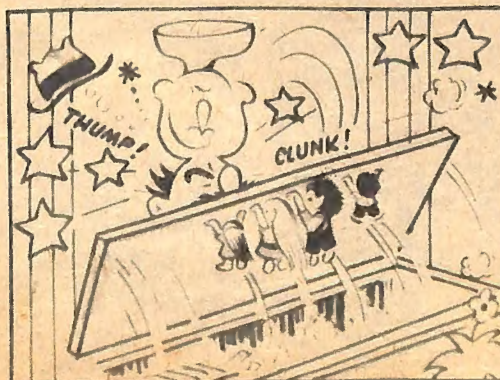




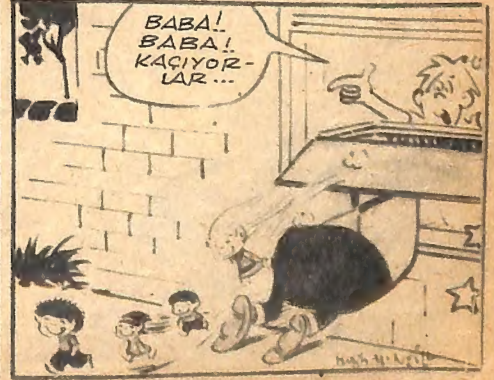












MÜZİK DÜNYASINDAN

Bu san'atcıyı tanıdınız mı? Resime dikkatle bakın. Çok sevdiğiniz bir şarkıcıya ait olduğunu göreceksiniz.



Silvie Vartan



DÖNMEM SANA

Aşk güzeldir derler ama hep masaldır
Aşk güzeldir sen bir çocuk kandır
Ben bilirim aşkın acısını
Kalbimdedir dinle halâ bak ağrısı
Sen ağlattın beni yıllarca ardından
Yıkıldım ah bittim bense hep aşkından
Bir gün baktım ki aşk bitmiş
Sevdiğim de başka aşka koşup gitmiş
Bomboş şimdi elim
Ağrıyor bak kalbım
Kim demiş aşk güzel
Ölümle bedel
Yalnızım şimdi ben
Uzakta sevginden
Yaşlar gözlerimde
Ben ağlarken aşk nasıl güzel derdin
Madem dedim peki ne için gidersin
Nasıl inanırım artık sana
Ölürüm de vallahi hiç dönmek sana..

SEVDİKLERİNİZİN ADRESLERİ

AYLA DİKMEN
Abidei Hürriyet cad. Emel Apt. 269/2 Şişli
GÖKÇEN KAYNATAN
Kadıköy Üzerlik sok. 21/1 -İSTANBUL
SÜHEYL DENİZCİ
Ulus Sitesi 4. Blok Daire 5. Etiler-İST.
DONOVAN
230, Bishops Rise, Hatfield-İNGİLTERE.

PİŞİRMESİNİ ÖĞRENELİM



İŞKEMBE ÇORBASI

Malzeme: 1 çorba kaşığı tereyağ, 1,5 limon, 1 adet işkembe, (Koyun), 1,5 çay kaşığı kırmızı biber, 6 adet yumurta, 2 kaşık sirke.

Yapılışı: Temiz yıkanmış işkembe, hazırlanan kaynar suya sokulur. Temizlenecek hale gelince sudan çıkarılır, temizlenir, bol su ile iyice yıkanır. Pişireceğiniz kaba bol su, dörtte bir limon, bir soğan, üç diş sarmısak, bir kaşık tereyağı konularak pişirilir. İşkembeler sudan çıkarılır, kesilir. Bir kap içinde altı yumurta sarısı, kâfi miktarda tuz, bir liman yarım bardak soğuk su veya sirke konur. Yumurta teliyle ağır ateşte köpürtülür. Kaynamış olan işkembe suyu da buna katılır. Kesilen işkembeler de ilâve edilir. Kırmızı biberli yağ dökülür.

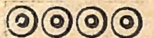
KISA HABERLER

Nancy Sinatra ve Lee Hazlewood'un yeni şarkıları "Some Velvet Morning" çok tutuldu.

Devlet Devrim de bir çok artistlerden sonra show'a çıkmaya başladı.

Ünlü san'atçı Edith Piaf'ın ölüm yıldönümü olan 10 Ekim'de Olympia'da bir tören yapılacak.

Metin Ersoy yakında Toma'da çalışmaya başlayacak.





Erkut Taçkın'ın en beğendiği şarkıcılar, Ray Charles James Brown Aretha Franklin ve Nina Simmon.

Gülelim * Gülelim

TINA TINA TINA TINA TINA TINA

BİLMİYORMUŞ

Öğretmen-Oğlum İtalyanın baş şehri neresidir."

Talebe bir iki yutkunduktan sonra.

-"Napoli değil mi efendim?"

-"Bana ne soruyorsun? Ben senin söylemeni istiyorum."

-"Ben de sizin gibi bilmiyorum efendim."











VERMEMİŞ

Bir gün Nasreddin hoca, bir bahçıvan arar. Komşularından Ahmet isminde biri Hasan isminde birini tavsiye eder.

Hasan Nasreddin Hocanın bahçesinde çalışmaya başlar. Bir gün komşusu, Ahmet. hocaya sorar.

-"Nasıl Hasan'dan memnun musun?" der. Hoca.

-"Hayır," diye cevap verir. Ahmet hayret ve şaşkınlıkla sorar:

-"Peki Hasan iyi çalışmıyor mu?"

-"Evet. İyi çalışıyor. Fakat çok pahalıya mal oluyor bana."

-"Neden?"

-"Her gün para istiyor."

-"Peki o bu kadar parayı ne yapıyor?" Hoca bıyık altından gülerek:

-"Henüz hiç para vermedim." der.

SINIFTA

Öğretmen-Su öyle bir maddedir ki, içinde bulunduğu şeyin şeklini alır."

Çocuk-Öyleyse. bir adam su içince su onun içine gider ve adamın şeklini alır öğretmenim."



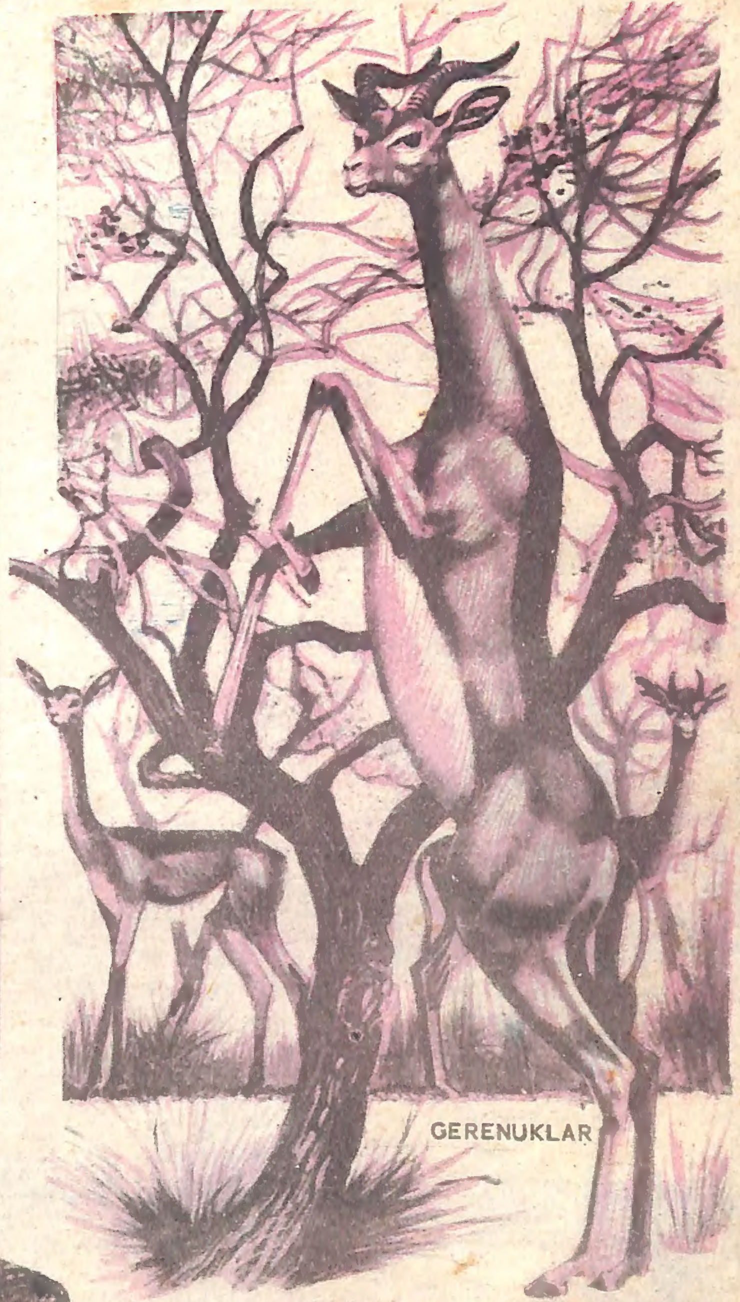


HARİKA
HAYVANLAR ÂLEMİ

Bu deve kuşu Avusturalya ve Yeni Gine'de yaşamaktadır. Çok acaip bir yaratıktır. Tüyleri daha ziyade siyah saçı andırır. Kanatları da küçüktür. Kanatlarda bir kaç beyaz telek bulunur. Dikenli yerlerden geçen hayvanın başını Miğfer'i korur. Çıplak kafasıyla boynu mavi, kırmızı ve mor renktedir.



AVUSTURALYA DEVE KUŞU



GERENUKLAR



BABIRUSA

Gerenuklar Habeşistan, Somali ve Kenya'da bulunur. Bunlar uzun bacaklı uzun boyunlu ceylanlardır. Bazan bunlara zürafa ceylan da denilir. Arka ayakları üzerinde duran hayvanlar akasya ağaçlarının yapraklarını yerler. Üç metreye yakın yüksekliklere erişirler.

Babirusa, domuz familyasındandır. Celebes ve Molucca adalarında bulunur. Hayvan geceleri yiyecek bulmak için ortaya çıkar. Tırtıl, kök ve meyvalarla beslenir. Acaip dişleri iki takımdır. Bunlar tuhaf bir şekilde çıkmış-